Theater Eurodistrict

BAden ALsace

Spielplan 2022

März - April

Abendspielplan

Junges Theater

Ausstellungen, Themenabende,
Lesungen & Konzerte

Workshops

3+	Alter		Uraufführung
40 min	Spielzeit	FR	Franz. Übertitel
	Premiere	EL	Elsässisch
DE	Deutsch		Filmvorführung
DE	DE Übertitel		Gastspiel
	Workshop		Tanz
	Lesung		Eintritt frei
	Konzert	A	Preisklasse
	Auf Spendenbasis		

KALENDAR / CALENDRIER

März / Mars 2022

Theater BAden ALsace, Neuried Altenheim

Fr 11.03.2022 | 10:00 | Wie das Elefantenkind zu seinem Rüssel kam	S.10
Sa 12.03.22 I 20:00 I Fräulein Smillas Gespür für Schnee	S.7
So 13.03.2022 | 16:00 | Einer für alle	S.11
Mo 14.03.2022 | 10:00 | Einer für alle	S.11
Do 15.03.2022 | 10:00 | Einer für alle	S.11
Fr 18.03.2022 | 20:00 | Büchners Lenz	S.8
Sa 19.03.2022 | 20:00 | Büchners Lenz	S.8
So 20.03.2022 | 16:00 | Zirkus Marionetto | Puppenparade Ortenau 22	S.13
Mo 21.03.2022 | 10:00 | Zirkus Marionetto | Puppenparade Ortenau 22	S.13
Sa 26.03.2022 | 20:00 | Büchners Lenz	S.8
So 27.03.2022 | 16:00 | TOKéTIK et TIKéTOK | Puppenparade Ortenau 22	S.12
Mo 28.03.2022 | 10:00 | TOKéTIK et TIKéTOK | Puppenparade Ortenau 22	S.12

Ecole Européenne de Strasbourg

Mi 09.03.2022 | 10:00 | Einer für alle	S.11
Mi 16.03.2022 | 10:00 | D'où vient ta trompe petit éléphant ?	S.10

Bürgersaal Lauf

Fr 18.03.2022 | 10:00 | Wie das Elefantenkind zu seinem Rüssel kam	S.10
Do 24.03.2022 | 10:00 | Einer für alle	S.11

Festhalle Rheinau-Diersheim

Fr 25.03.2022 | 15:00 | Wie das Elefantenkind zu seinem Rüssel kam	S.10

April / Avril 2022

Theater BAden ALsace, Neuried Altenheim

So 03.04.2022 I 18:00 | Fräulein Smillas Gespür für Schnee	S.7
Fr 08.04.2022 I 20:00 | Fräulein Smillas Gespür für Schnee	S.7
Sa 09.04.2022 I 20:00 | Fräulein Smillas Gespür für Schnee	S.7
Sa 16.04.2022 | 20:00 | Völlig ausgebucht PREMIERE	S.6
So 17.04.2022 | 20:00 | Völlig ausgebucht	S.6
Sa 23.04.2022 | 20:00 | Völlig ausgebucht	S.6
So 24.04.2022 | 18:00 | Völlig ausgebucht	S.6
Sa 30.04.2022 | 20:00 | Völlig ausgebucht	S.6

Théâtre de Haguenau

Do 31.03.2022 | 14:30 | Un mouton pour la vie	S.15
Fr 01.04.2022 | 09:30 | Un mouton pour la vie	S.15
Fr 01.04.2022 | 14:30 | Un mouton pour la vie	S.15
Sa 02.04.2022 | 17:00 | Un mouton pour la vie	S.15

Kulturzentrum Obere Fabrik, Zell a. Harmersbach

Fr 29.04.2022 | 20:00 | Völlig ausgebucht	S.6

PREMIERE

*Im Rahmen von Allez Hop 2022, das bilinguale grenzüberschreitende Kinder- und Jugendtheaterfestival am Oberrhein.

Dans le cadre d'Allez Hop 2022, festival transfrontalier de théâtre bilingue jeune public dans la region du Rhin supérieur.

DE
EL
FR

VÖLLIG AUSGEBUCHT

Von Becky Mode
Deutsch von Steffen Kopetzky

Der arbeitslose Schauspieler Sam muss über die Runden kommen. Er ist die Stimme der Reservierungshotline eines Promirestaurants und jongliert tagtäglich mit allen Anrufern, immer im Angesicht der drohenden Katastrophe. Ob VIPs vertröstet werden müssen, Charterflüge zum Restaurant zu organisieren sind, der cholerische Chef beruhigt werden muss, sich ein Mafiosi für ein Geburtstagsfeier ankündigt oder die Reservierung eines berühmten Restaurantkritikers vergessen wurde – Sam muss sämtliche Probleme lösen. Und neben dem Chaos im 3-Sterne-Restaurant managt er noch Familienleben und seine Schauspielerkarriere. Viel Druck somit nicht nur im Schnellkochtopf!

Die New Yorker Off-Broadway-Erfolgskomödie von Becky Mode ist Vaudeville vom Feinsten, gleichzeitig Gesellschaftssatire und Märchen eines Tellerwäschers, der die Welt über das Telefon erobern wird … Eine irre One Man Comedy mit Tausendsassa Markus Schultz, der dem Publikum 36 Figuren am Abend serviert. Bon appétit !

Based on characters created by Becky Mode and Mark Setlock

Mit Markus Schultz
Regie: Guido Schumacher

Sa 16.04.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace, Neuried ☆
So 17.04.2022 | 18:00 | Theater BAden ALsace, Neuried
Sa 23.04.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace, Neuried
So 24.04.2022 | 18:00 | Theater BAden ALsace, Neuried
Fr 29.04.2022 | 20:00 | Kulturzentrum Obere Fabrik, Zell a. H.
Sa 30.04.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace, Neuried

FRÄULEIN SMILLAS GESPÜR FÜR SCHNEE

In einer Theaterfassung von Armin Petras und Juliane Koepp nach dem gleichnamigen Roman von Peter Hoeg

Smilla Jaspersen weiß alles über Eis. Sie gehört zur Minderheit der Inuit und wuchs als Kind in der wilden grönländischen Polarlandschaft auf. In Kopenhagen, wo ihr Vater, ein dänischer Arzt, wohnt, ist sie nie heimisch geworden. Als Wissenschaftlerin stellte sie die „falschen“ Fragen und blieb unangepasst, vor allem, weil sie ständig damit konfrontiert war, dass die Erforschung der grönländischen Ressourcen nur Profitinteressen dient und die Zerstörung der Natur in Kauf nimmt. Nur wenige Menschen stehen ihr nahe. Der Nachbarsjunge Jesaja war einer davon, Inuk wie sie. Jetzt ist Jesaja tot. Vom Dach gestürzt. Smilla glaubt nicht an einen Unglücksfall und stellt auf eigene Faust Nachforschungen an. Sie stößt überall auf Widerstand und kommt einem Verbrechen auf die Spur, das vertuscht werden soll. Die Spur führt Smilla schließlich in das „Ewige Eis“, wo sie mit den Folgen wissenschaftlicher Experimente am Rande einer Naturkatastrophe konfrontiert wird. Fräulein Smillas Gespür für Schnee ist ein fesselnder Thriller, der aktueller kaum sein könnte. In der Bühnenfassung von Armin Petras ist es aber auch ein intensives Kammerspiel über Freundschaft, Liebe, den Verlust von Heimat und die Suche nach dem eigenen Ich.

Mit: Yaroslava Gorobey und Benjamin Wendel
Regie: Benjamin Wendel

Sa 12.03.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace
So 03.04.2022 | 18:00 | Theater BAden ALsace
Fr 08.04.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace
Sa 09.04.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace

Abendspielplan

DE

DE EL FR

BÜCHNERS LENZ

In einer deutsch-elsässischen Fassung von Theater Eurodistrict BAden ALsace

„Den 20. Jänner ging Lenz durchs Gebirg…“ so beginnt Georg Büchners dramatische Erzählung über den Schriftsteller Lenz und seine Reise in das abgelegene Dorf Waldersbach in den Vogesen. Getrieben, aufgewühlt, zerrissen von widerstreitenden Gefühlen, die sich zunehmend in Wahnvorstellungen steigern, sucht Lenz dort Zuflucht und Frieden im Hause der Pfarrersfamilie Oberlin. Mikroskopisch sezierend und doch vollster Empathie schildert Büchner die seelische Erkrankung Lenz´, dessen düstere Verzweiflung und Selbstzerstörungswut, aber auch seine geradezu hellsichtige Empfindsamkeit, seine plötzlich explodierende Energie, sein haltloses Hin- und Hergerissen zwischen lichten Momenten und dunkelster Alp.

Büchners Erzählung basiert auf Ereignissen, die sich 1778 in Waldersbach zugetragen haben. Inspiriert von der Erzählung suchen Regisseur Edzard Schoppmann und sein Ensemble nach Spuren von Lenz in den Bergen und Tälern rund um Waldersbach. Berichte, Interviews, filmische Kommentare, musikalische Einwürfe öffnen den Horizont. Die Inszenierung wirft aus dem Heute einen Blick in die Vergangenheit, und von dort einen neuen Blick zurück in unsere Moderne.

Fr 18.03.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace

Sa 19.03.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace

Sa 26.03.2022 | 20:00 | Theater BAden ALsace

„Edzard Schoppmann hat mit seiner Bearbeitung der Novelle ‚Lenz‘ von Georg Büchner einmal mehr ein beeindruckendes Stück Bühnenkunst mit vielen interdisziplinären Ansätzen geschaffen.“ bo.de

BÜCHNERS LENZ

d’après l’œuvre originale de Georg Büchner.

« Le 20 janvier, Lenz a traversé les montagnes… » : c’est ainsi que commence l’histoire dramatique de Georg Büchner sur l’écrivain Lenz et son voyage vers le village isolé de Waldersbach dans les Vosges. Poussé, agité, déchiré par des sentiments contradictoires qui se transforment de plus en plus en délires, Lenz y cherche refuge et paix dans la maison de la famille du prêtre Oberlin. Avec une dissection microscopique mais une empathie totale, Büchner dépeint la maladie mentale de Lenz, son sombre désespoir et sa rage autodestructrice, mais aussi sa sensibilité presque clairvoyante, sa soudaine explosion d’énergie, son va-et-vient infondé entre les moments de lumière et le cauchemar le plus sombre.

L’histoire de Büchner est basée sur des événements qui se sont déroulés à Waldersbach en 1778. Inspirés par cette histoire, le metteur en scène Edzard Schoppmann et sa troupe partent à la recherche de traces de Lenz dans les montagnes et les vallées autour de Waldersbach. Reportages, interviews, commentaires de films, interjections musicales ouvrent l’horizon.
La production jette un regard d’aujourd’hui sur le passé, et de là, un nouveau regard sur notre époque moderne.

DE EL FR

Allez Hop 2022 !

DE
FR
Ab 7€
50 min
4+

WIE DAS ELEFANTENKIND ZU SEINEM RÜSSEL KAM

D'OÙ VIENT TA TROMPE PETIT ÉLÉPHANT ?

Von Karin Eppler nach Rudyard Kipling - *De Karin Eppler d'après l'ouvrage de Rudyard Kipling*

Das Elefantenkind kann nicht aufhören zu fragen. Es leidet an unersättlicher Neugier und die Elefanteneltern leiden mit. Zum Glück gib es noch Tante Flusspferd und den rappenden Onkel Strauß, aber auch denen wird es irgendwann zu viel.

So macht das Elefantenkind Bekanntschaft mit einer Python und trifft schließlich auf das Krokodil. Und diese Begegnung sollte das Aussehen der Elefanten für immer verändern… Ein Theaterstück mit Musik über die Lust am Fragen – mit überraschenden Antworten.

Le petit éléphant ne cesse de poser des questions. Il a une curiosité insatiable et fatigue ses parents. Son oncle autruche et sa tante hippopotame lui laissent encore une chance pour se calmer, mais au bout d'un moment cela devient trop. L'éléphanteau va faire par la suite la rencontre d'un python, puis tous les deux vont se retrouver nez à nez avec un crocodile.

Mit Avec : Oda Bergkemper, Yaroslava Gorobey, Camille Tissier
Regie: Diana Zöller

PREMIERE de la version franco-allemande
Fr 11.03.2022 | 10:00 | Theater BAden ALsace
Mi 16.03.2022 | 10:00 | Ecole Européenne de Strasbourg
Fr 18.03.2022 | 10:00 | Bürgersaal Lauf
Fr 25.03.2022 | 15:00 | Festhalle Diersheim

EINER FÜR ALLE

Ein Theatersolo mit Mantel und Degen von Karin Eppler

Nach Motiven des Romans „Die drei Musketiere" von Alexandre Dumas

Wer kennt sie nicht? Die Geschichte von den drei Musketieren? Der junge Heißsporn D´Artagnan verlässt seine Heimat in der französischen Provinz und zieht nach Paris. Dort tritt er in den Dienst König Ludwig XIII. In dessen Garde schließt er Freundschaft mit den unzertrennlichen Musketieren Athos, Porthos und Aramis. Gemeinsam bestehen sie im Kampf für ihren König gegen den machthungrigen intriganten Kardinal Richelieu gefährliche Abenteuer.

Theater BAAL bringt den berühmten Roman von Alexandre Dumas in einem furiosen Solo auf die Bühne. Der Schauspieler Benjamin Wendel spielt sich durch alle Rollen, kämpft nicht nur mit Mantel und Degen, er verliebt sich auch noch in die schöne Constance – die er natürlich auch selber spielt.

Mi 09.03.2022 | 10:00 | Ecole Européenne de Strasbourg
So 13.03.2022 | 16:00 | Theater BAden ALsace
Mo 14.03.2022 | 10:00 | Theater BAden ALsace
Di 15.03.2022 | 10:00 | Theater BAden ALsace
Do 24.03.2022 | 10:00 | Bürgersaal Lauf

DE
8+
60 min
Ab 7€

Allez Hop 2022 !

DE
EL
FR
5+
45 min
Ab 6€

TOKÉTIK ET TIKÉTOK

THEATRE TOHU-BOHU, Strasbourg I Objekttheater

Die eine Welt ist schwarz, die andere Welt ist weiß, sie stoßen sich ab und ziehen einander an wie Magnete. Nach und nach dringen Farben in die gegenüberliegenden Welten ein. Ihre Vielfalt und ihr Reichtum funkeln und überwinden kulturelle und sprachliche Unterschiede. Ausgehend vom Bild des Regenbogens / Arc-en-ciel / Ragaboga, entstehen im Spiel mit viel Humor und Poesie farbenfrohe Bilder und Symbole, die Eindrücke und Empfindungen dies- und jenseits des Rheins zum Ausdruck bringen.

Ein kunterbunter, magnetisch anziehender Geschichtenreigen in elsässischer, deutscher und französischer Sprache, dargeboten von Mademoiselle Blanche und Herrn Schwarz.

Im Rahmen von der Puppenparade Ortenau 22

So 27.03.2022 | 16:00 | Theater BAden ALsace

Mo 28.03.2022 | 10:00 | Theater BAden ALsace

www.puppenparade.de

In Kooperation mit:
Elsässisches Sprachamt OLCA und Gemeinde Neuried
Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Offenburg/Ortenau

PUPPEN PARADE ORTENAU

Allez Hop 2022 !

ZIRKUS MARIONETTO

Figurentheater Gregor Schwank

Wenn ein Bär, ein Wurm und ein Kakadu Kunststücke machen - dann gibt es viel zu staunen und zu lachen! Auch andere kuriose Tiere und grandiose Artisten treten im „Zirkus Marionetto“ auf: Die funkelnde Nachtfee, der pfiffige Koboldmaki, die grazilen Akrobaten am Reifen, das Kamel, Madame Schmeißfliege, das Unterwasserballett, der prächtige Sonnenvogel und andere Überraschungen mit einer Prise Magie. Gregor Schwank bezaubert als Solist mit virtuosem, poetischem Marionettentheater und liebevoll geschnitzten, traumhaft schönen Puppen, denen man anmerkt, dass er seine Kunst bei der Augsburger Puppenkiste gelernt hat. Ein ganz besonderes, internationales Zirkusvarieté ohne viele Worte, und ein Vergnügen für die ganze Familie.

Im Rahmen von der Puppenparade Ortenau 22

So 20.03.2022 | 16:00 | Theater BAden ALsace

Mo 21.03.2022 | 10:00 | Theater BAden ALsace

www.puppenparade.de

In Kooperation mit: Gemeinde Neuried
Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Offenburg/Ortenau

DE
55 min
4+
Ab 6€
PUPPEN PARADE ORTENAU
Allez Hop 2022 !

FR
DE
6+
Ab 7€

EIN SCHAF FÜRS LEBEN - *UN MOUTON POUR LA VIE*

Nach dem Kinderbuch von Maritgen Matter und Anke Faust

An einem kalten Winterabend stapft Wolf mit knurrendem Magen durch den Schnee auf der Suche nach etwas Fressbarem. Er hat Glück, er findet einen einsamen Hof, einen einsamen Stall, darin ein einsames Schaf. Ein Schaf fürs Leben wurde vielfach ausgezeichnet u.a. mit dem deutschen Jugendliteraturpreis 2004.

Un tout schuss à traineau, musical et ludique! Par un soir d'hiver glacial, le loup affamé, marche dans la neige à la recherche d'un repas… La chance lui sourit : il trouve une ferme isolée et dans la bergerie, un mouton tout seul… Sans attendre, il lui propose une promenade à traîneau que le mouton accepte afin de découvrir cette merveilleuse destination que son nouvel ami nomme « Expérience… ». Et les voilà partis pour une promenade musicale sur le chemin enneigé d'une merveilleuse histoire d'amitié.

« Un mouton pour la vie » a reçu de nombreuses distinctions ainsi que le prix allemand de la littérature pour la jeunesse en 2004.

Mit - *Avec*: Clémence Leh, Maxime Pacaud
Regie - *Mise en scène* : Edzard Schoppmann

Do 31.03.2022 | 14:30 | Théâtre de Haguenau
Fr 01.04.2022 | 09:30 | Théâtre de Haguenau
Fr 01.04.2022 | 14:30 | Théâtre de Haguenau
Sa 02.04.2022 | 17:00 | Théâtre de Haguenau

FR
DE
6+
Ab 7€

Allez Hop 2022 !

BABEL JUNGES THEATER LAHR

BABEL JUGENDCLUB

Alter: ab 14 Jahren
Proben: montags, 16:00-17:30 Uhr
Ort: Schlachthof Lahr

Du hast Lust Theaterluft zu schnuppern? Dann komm in den Schlachthof Jugend & Kultur vorbei. Im Jugendclub erlernst du Techniken des Schauspielens: vom Impro-Theater über Bühnenkampf bis hin zur Stärkung der Präsenz auf der Bühne. Gemeinsam suchen wir ein Theaterstück aus, dass am Ende des Schuljahres auf die Bühne des Schlachthofs gebracht wird.

Anmeldung:

Perrine Choquet, Junges Theater BAden ALsace
perrine.choquet(at)theater-baden-alsace.com
0781 / 970 697 114

PARKTHEATERCLUB

Alter: ab 16 Jahren
Proben: montags, 17:45-19:15 Uhr
Ort: Parktheater Lahr

Premiere:
25. Juni 2022, 18:00 Uhr, Stadtpark Lahr

In Kooperation mit der Stadt Lahr

Du bist musikalisch?
Du bist zwischen 16 und 26 Jahre alt?
Du hast Lust auf der Bühne zu stehen?
Dann komm vorbei!

Wir suchen noch Schauspieler*innen und Musiker*innen, die uns bei dem Musical unterstützen wollen. Für die Band suchen wir Musiker für folgende Besetzung: Saxophon, Gitarre, Keyboard, Bass und Schlagzeug.

Ein Musiktheaterclub für Jugendliche und junge Erwachsene.

Anmeldung:

KulTourBüro – Lahr I kultour@lahr.de
07821 / 950 210

BABEL WOCHENENDE

Alter: ab 14 Jahren
Datum: 5. & 6. März 2022
Uhrzeit: 14:00-18:00 Uhr

Workshop für STARKE Mädels

In Zeiten von #metoo #girlpower #gendergap gerät die Frau immer mehr in den Fokus der Medien.

Fühlst du dich gegenüber Jungs gleichgestellt? Oder erlebst du selber Situationen, in denen du benachteiligt wirst, nur weil du ein Mädchen bist?

Wusstest du,

… dass erst vor 24 Jahren das Gesetz entstand: §177 Strafgesetzbuch: „Vergewaltigung in der Ehe ist strafbar"?

… dass nur 9 % des Bürgermeisteramtes Frauen aussüben?

… dass die Bruttostundenlöhne von Frauen statistisch 21% niedriger als die von Männern sind?

In diesem Workshop erfährst du nicht nur spannende Fakten über die Rolle der Frau, sondern wir begeben uns auch mit Mitteln des Theaters ins Gespräch, spielen Situationen an und suchen gemeinsam kreativ nach Lösungen.

Anmeldung bis 25. Februar 2022:

Perrine Choquet, Junges Theater BAden ALsace
perrine.choquet@theater-baden-alsace.com
0781 / 970 697 114

BABEL FERIEN

Alter: ab 12 Jahren
Datum: 19.-21. April 2022
Uhrzeit: 9:00-12:00 Uhr

Bühnenkampf

Kampfszenen auf der Bühne wirken extrem echt, ist alles aber nur ein Trick! Schallende Ohrfeigen austeilen, richtig stürzen, schubsen, an den Haaren ziehen und nach Herzenslust erdolchen.
Du wirst Techniken des Bühnenkampfes erlernen und du erhälst Einblicke hinter die Tricks des Theaters. Zum Abschluss darfst du selber als Schauspieler:in auf der Bühne stehen und deine Kampf-Szene mit Untermalung bekannter Musik von Star Wars oder Fluch der Karibik zeigen.

Anmeldung bis 12. April 2022:

Perrine Choquet - Kulturmanagement
perrine.choquet@theater-baden-alsace.com
0781 / 970 697 114

Die kleine Familienbrauerei mit den großen Bieren!
KETTERER BIER
Ketterer sind netterer.
WORLD BEER AWARDS GERMANY GOLD
KETTERER BIER
Ketterer sind netterer.
Aus Hornberg im Schwarzwald.
Klimaneutral

Birkenfeld | Baden-Baden | Sinzheim | Bühl | Kippenheim | Emmendingen
Der große Fahrzeug
ANGEBOTS CHECK
Jetzt abchecken!
Sie haben bereits ein Angebot für Ihr Wunschfahrzeug?
Wir checken für Sie den Preis!
Scannen & Hochladen
oder per E-Mail:
angebotscheck@tri.ag
TRI AG AUTOMOBILE
www.tri.ag | follow us on

Ausführliche Informationen über das Theater und zum Spielplan finden Sie unter: www.theater-baden-alsace.com

Beratung, Gruppenreservierung und Anmeldung für Sonderveranstaltungen:

Telefon: +49(0)781 97 06 97 10
e-mail: reservation@theater-baden-alsace.com

Kartenvorverkauf an allen üblichen Vorverkaufsstellen
(Bürgerbüro Offenburg, KulTourBüro Lahr, MiBa, BZ)
und unter www.reservix.de

Reservierung für Schulvorstellungen:
+49(0)781 97 06 97 114
perrine.choquet(at)theater-baden- alsace.com

Adresse BAALino-Zelt

Im Vorgarten des Theaterwerks
Im Unteren Angel 29b,
D-77652 Offenburg

Anreise zum Theater

Anfahrtsadresse der Theaterspielstätte:
Theater Eurodistrict BAden ALsace
Europäisches Forum am Rhein Neuried
Am Altenheimer Yachthafen 1
D-77753 Neuried

Anreise mit dem Auto:
Das Theater liegt direkt an der Pierre-Pflimlin-Brücke am deutschen Rheinufer. Von Deutschland kommend erreichen Sie das Theater über die L98, von Frankreich aus über die N353.

Anreise mit dem öffentlichen Nahverkehr:
Von Freitag bis Sonntag sowie an Feiertagen fährt die Buslinie R2 EFAR zum Theater hin und zurück (Offenburg Bahnhof / ZOB – Schutterwald – Müllen – Altenheim - Goldscheuer *mit Anschluss aus Kehl* - EFAR).

Flex'Hop, transport sur réservation, dessert notre théâtre!
Réservez vos trajets à la demande via le site (https://Flexhop.eu), l'application ou par téléphone (+ 33 800 200 120).

»Dynamisch. Menschlich. Sicher.«

GEDANKEN GUT BEFÖRDERT.

Diebold GmbH & Co. KG
Heinrich-Hertz-Str. 24 I 77656 Offenburg
Telefon 0781/7270-0 I info@diebold-logistik.de
www.diebold-logistik.de

Das Theater Eurodistrict BAden ALsace bedankt sich herzlichst bei seinen Förderern, Sponsoren, Medien- und Kooperationspartnern !

Ein ganz besonderer Dank an unsere Stuhlpatinnen und Stuhlpaten, Theaterspielstätte am Rhein! www.theater-baden-alsace.com/Projekte/Stuhlpaten

Impressum:

Herausgeber: Theater Eurodistrict BAden ALsace
Intendant: Edzard Schoppmann
Geschäftsführer: Guido Schumacher
Redaktion und Texte: Ellen Fournier

Bildnachweis:
Elefant, Einer für Alle, Show!, Elisa: ©BraXart,
Büchners Lenz und Schaf: ©TilmannKrieg
Fräulein Smilla: ©GuiSchu

Gestaltung: THE PEOPLE° | Audrey Belaud | Marius Jopen |

Redaktionsschluss 10.01.2022

Änderung vorbehalten!

Copyright © 2022 www.theater-baden-alsace.com, All rights reserved

Facebook: theatereurodistrictbadenalsace
Instagram: theater.baden.alsace

www.theater-baden-alsace.com