

**Ingeborg von Zadow**

**Raus aus dem Haus**

Theaterstück für Kinder ab 2 Jahren

**VERLAG DER AUTOREN**  
Der Verlag der Autoren gehört den Autoren des Verlages

© Verlag der Autoren Frankfurt am Main, 2010

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Aufführung durch Berufs- und Laienbühnen, des öffentlichen Vortrags, der Verfilmung und Übertragung durch Rundfunk, Fernsehen und andere audiovisuelle Medien, auch einzelner Abschnitte. Das Recht der Aufführung ist nur zu erwerben von der

VERLAG DER AUTOREN GmbH & Co. KG  
Taunusstraße 19, 60329 Frankfurt am Main  
Tel. 069/238574-20, Fax 069/24277644  
e-mail: [theater@verlag-der-autoren.de](mailto:theater@verlag-der-autoren.de)  
[www.verlagderautoren.de](http://www.verlagderautoren.de)

Den Bühnen und Vereinen gegenüber als Manuskript gedruckt. Dieses Exemplar kann, wenn es nicht als Aufführungsmaterial erworben wird, nur kurzfristig zur Ansicht entliehen werden. Dieser Text gilt bis zum Tage der Uraufführung als nicht veröffentlicht im Sinne des Urhebergesetzes. Es ist nicht gestattet, vor diesem Zeitpunkt das Werk oder einzelne Teile daraus zu beschreiben oder seinen Inhalt in sonstiger Weise öffentlich mitzuteilen oder sich mit ihm öffentlich auseinanderzusetzen. Der Verlag behält sich vor, gegen ungenehmigte Veröffentlichungen gerichtliche Maßnahmen einleiten zu lassen.

## **Raus aus dem Haus**

## PERSONEN

A

B

Besetzung: 2 D oder 2 H oder 1 D/1 H

1.

*Auf der Bühne ein Haus. Es ist morgens, die Sonne geht auf. Im Haus A und B. Erste Geräusche – Gähnen, Strecken. Pause.*

A aufgewacht?

B aufgewacht

*Pause.*

A raus aus dem Bett?

B raus aus dem Bett

*Pause.*

A schnell aufs Klo

*Pause. Klogeräusche. B geht auch.*

B fertig

*Pause.*

A umziehen

B Schlafanzug aus

A Hemd an

B Hose an  
fertig

*Pause.*

A frühstücken

B knirsch knack kau schluck

A trink trink trink

B fertig

*Pause. Dann guckt A raus. Sieht die Kinder und verschwindet wieder. Guckt noch mal vorsichtig. Verschwindet wieder. Pause. A streckt ein, zwei Füße raus. Wird von B wieder ins Innere des Hauses gezogen. Pause. Innen Diskussion.*

*A streckt jetzt an anderer Stelle die Hände raus, B die Füße. Sie tasten damit herum; beginnen sich langsam aus dem Haus heraus zu arbeiten, A vorwärts, B rückwärts. Dann stehen sie da, A betrachtet das Publikum. B nicht. Pause.*

A gucken

B gucken?

A nur gucken

*Pause. B dreht sich vorsichtig auch zum Publikum. Pause.*

B raus aus dem Haus

A rein in den Tag

B und gucken

A gucken

B nur gucken

A Kuh

*Pause.*

**2.**

B Kuh?

A habe ich gesehen

B wo?

A dahinten

*Pause.*

B nicht hier vorne

hier vorne ist keine Kuh

hier vorne bist du

A und du

B aber keine Kuh

A nee, bloß du

B bloß wir hier vorne

A wir hier vorne

die Kuh dahinten

*Pause.*

B sehe sie nicht  
deine Kuh

A schau doch einfach

*Pause. Kuh kommt. Pause.*

B Ui!

A nicht wahr?

*Pause.*

A sollen wir mal hin  
sollen wir mal zur Kuh hin?

B weiß nicht

A ach komm jetzt

B weiß nicht

A los

*Pause.*

B weg vom Haus?

A warum nicht

*Pause.*

B nur mal kurz?

A nur mal kurz gucken

B gehen wegen der Kuh

A du

*Pause.*

A du zuerst

B nein, du

A du zuerst

B du fährst

A nach dir

B zum Tier

A gehen wir

B gehen wir

*Sie bleiben stehen.*

B und dann wieder zurück?

A natürlich

B geht schnell oder  
einmal gucken  
ohne zu mucken

A wir gehen gucken

B genau

A sind ja schon groß

B eben

A du zuerst

B zuerst du  
zur Kuh

*Pause. Sie gehen ein kleines Stück.*

B groß und klein  
ein Schwein ein Schwein

*Pause.*

A ein Schwein?

B nein?

A kein Schwein

B kein Schwein?

A eine Kuh  
im nu

B Schubidu

*Pause. Sie bleiben stehen.*

B diese Kuh ist sehr groß

A ja

B wenn man hier so steht

A sehr sehr groß



B will ich da hin  
wenn ich dann da kleiner bin?

*Pause.*

B also hin oder was?

A du zuerst

B nein, du

A du zuerst

B nein, du

A du zuerst

B nein, du  
du Schuh

*Positionenwechsel. Sie wollen losgehen. Die Kuh muht, beide kriegen einen Schreck.*

A zu laut

B ja

A viel zu

B laut, jaja

A da gehen wir nicht

B hin nein

A wir lassen sie

B allein

A da stehen  
da hinten

B kann da stehen  
da hinten  
wenn sie will

A allein

B nur nicht hier  
hier sind wir

A hier vorne sind wir

B wir hier vorne  
die Kuh dahinten

*Pause.*

3.

*Es wird Mittag. Vogelgezwitscher. Die beiden fangen an mitzuzwitschern. Probieren, wer es am lautesten kann. Wer es am längsten kann. Wer es am schönsten kann. Wer es am höchsten oder am tiefsten kann. Ob es im Stehen am besten geht. Oder im Liegen. Da huscht was vorbei.*

B eine Maus  
aus dem Haus

*Pause.*

A aus dem Haus raus?  
eine Maus?

*Maus sitzt da.*

B ist die klein

A so klein

B klitzeklitze klein

A die ist noch ein Baby, gell  
ein richtiges Baby

*Die Maus bewegt sich.*

B wo will sie hin

A wusch und weg  
ins Versteck

B rund und rund  
herum wohin

A ums Haus  
die Maus

B bleib stehen, Maus

A hör auf zu gehen, Maus

B gell, die ist süß

A wie ein Baby

B klitzeklitze klein

A rund und rund

B mal hier mal dort

A fort?

*Pause.*

A weg

B weg?

A kann nicht sein

B aber wo ist sie hin  
die Maus

*Große Suche.*

A Maus!

B Mäuschen!

A Maus!

B Mäuschen!

A komm her

B fiep fiep

A komm schon

B fiep fiep

A wo ist sie nur

B wo bist du nur  
kleines Ding

*Pause. Die Maus kommt wieder.*

A jetzt fange ich sie

B fangen?

A Achtung, gleich

B bist zu klein

A bleib du stehen  
sonst rennt sie weg

B die ist viel schneller und größer als du

A die ist gar nicht größer als ich

B viel schneller und größer

A als du vielleicht

*Pause.*

B gut, größer nicht  
aber schneller  
die ist schneller als du

*Pause.*

A und wenn ich renn

B fällst du hin  
auf dein Kinn  
auf den Po  
oder so

A mach ich nicht  
du Gesicht

*Rennt los. Fällt hin, tut sich weh. Die Maus ist wieder weg.*

A ich geh ins Haus

*A geht ins Haus. Pause. A kommt wieder.*

A wieder da  
Amerika  
alles gut  
du Hut

*Pause. Keine Maus weit und breit.*

B vielleicht kommt sie noch mal  
die Maus

A ja, vielleicht kommt sie noch mal  
später

B jetzt ist sie erstmal weg

A ist erstmal weg  
ja

*Pause.*

4.

*Nachmittags.*

B rein ins Haus?

A ist noch nicht Zeit fürs Bett

B ich bin auf jeden Fall nicht müde

A ich bin nie müde

B ist ja noch hell

A ist ja auch noch hell  
kein Mond am Himmel

B kein einziger

*Pause.*

A raus aus dem Haus  
rauf auf den Berg

B au ja  
auf den Berg

*Berg erscheint.*

A auf den Berg  
du Zwerg

B ich zuerst

A nein, ich

B aber ich kann das

A nein, ich

B schon alleine

A ich auch  
aus dem Weg

B nein

A doch

B nein

A doch

*Sie versuchen den Berg zu erklimmen, das scheitert.*

B oh, steil

A ein Seil

*Findet es.*

B gib her

A tue ich nicht

B ist das schwer

A zieh nicht so

B lass los

A nicht so ziehen

B tue ich doch nicht

A so doll

B ist das toll

A so doll

B ist das toll

A doll

B toll

A doll

B toll

*Sie purzeln übereinander, verwirren sich im Seil, kneten sich wieder auseinander.  
Pause.*

B gleich noch mal

A raus aus dem Haus  
rauf auf den Berg

B du Zwerg

*Weitere Kletterversuche. Alle Alleingänge scheitern. A und B tun sich zusammen und erklimmen schließlich mit Hilfe des Seils den Berg.*

B geschafft

A du Saft

B ganz oben

A nicht toben

*Sie drohen runter zu fallen.*

B wackelt ohne Ende

A nimm meine Hände

*Pause. Sie wackeln etwas weniger.*

A siehst du das Haus da unten?

*Unten steht ein kleines Haus.*

B unser Haus?

A unser kleines Haus

B das sehe ich, ja

*Pause.*

B du, wir sind groß

A wir sind riesig

B wir sind Riesen  
sind wir jetzt Riesen?

A schau uns doch an

*Sie überlegen, ob das toll ist. Probieren das eine oder andere nach Riesenart. Und drohen gleich wieder runterzufallen. Pause. Es beginnt zu dämmern.*

A Achtung  
vor dir liegt ein aufgeessener Keks

*Pause.*

B wo?

*Pause.*

A na da

*Pause.*

B wo?

A irgendwo eben

*Pause. B sieht natürlich nichts.*

B ich will jetzt sofort diesen Keks sehen  
zeig ihn mir

den Keks  
ich will jetzt diesen aufgeessenen Keks sehen  
sofort

A das geht aber nicht

B wieso nicht?

A weil man einen aufgeessenen Keks  
nicht sehen kann

*Pause. Es wird immer dunkler.*

B mir reicht  
ich will nach Hause

A hast du Hunger?

B ich habe Hunger

A habe ich es mir doch gedacht

B nicht wahr?

A ich habe auch Hunger

B wir müssen zum Haus zurück

A zu unserem Haus

B zu unserem kleinen  
dort unten  
irgendwo

*Pause.*

A schnell  
run run run run run runter

B aber wie

A na, so

B aber wie

A na so doch

B nee, so

*Mehrere Versuche vom Berg wieder runter zu kommen. Nichts klappt. Schließlich springen sie todesmutig und landen vor der Haustür. Das Haus ist jetzt nicht mehr klein. Pause.*

A nichts passiert



B nichts

*Pause.*

A hat Wumm gemacht

B aber egal

A aber egal

*Pause.*

**5.**

*Es ist Abends.*

B runter vom Berg

rein ins Haus

A Abendessen

B knirsch knack kau schluck

A trink trink trink

B fertig

*Pause.*

B umziehen

A Hose aus

B Hemd aus

A Schlafanzug an

B Zähne putzen

A schnell aufs Klo

*Pause. Klogeräusche. B geht auch.*

B fertig

*Pause.*

A ins Bett kuscheln

B noch vorlesen

A ja, vorlesen

B und Kuscheltier holen

A Kuscheltier

B und Gute-Nacht-Kuss

*Pause.*

A tschüss Kuh

B tschüss Berg

*Die Maus huscht vorbei.*

A tschüss Maus

*Pause.*

B Licht aus

A/B Schlaf gut  
bis Morgen

*Sie singen.*

Schlafe ein, mein Mäuschen  
schlafe ein, meine Kuh  
mach jetzt ein Päuschen  
mach nicht mehr Muh

Die Nacht legt sich über  
Riesen und Berge  
sie versteckt vor dem Mond nun  
Kekse und Zwerge

Gute Nacht, leg dich hin  
der Tag ist vorbei  
erst Morgen gehts wieder  
raus für uns zwei

*Die Sonne geht unter. Ein einziger Mond erscheint am Himmel.*